

**Bernhard Waldenfels (1934-2026). In memoriam****Luis Álvarez Falcón**

Recibido 26/01/2026 • Aceptado 30/01/2026

ORCID: <<https://orcid.org/0000-0003-1630-9259>>

Con profundo pesar recibimos la noticia del fallecimiento de Bernhard Waldenfels, uno de los filósofos más singulares y decisivos de la fenomenología contemporánea, cuya obra ha marcado de manera indeleble el pensamiento europeo de las últimas décadas. Nacido en Essen en 1934 y formado en filosofía, psicología, filología clásica, teología e historia, Waldenfels



Bernhard Waldenfels en Freiburg

supo articular una voz propia en el horizonte abierto por Husserl, Heidegger y Schutz, dialogando al mismo tiempo con la filosofía francesa de Merleau-Ponty, Sartre, Foucault y Lévinas. A través de esta doble herencia —la fenomenología alemana y la crítica francesa— elaboró una fenomenología responsiva que desplazó el centro de gravedad desde la intención hacia la respuesta, desde el sujeto que constituye sentido hacia el sujeto interpelado por lo que irrumpe como extraño, ajeno, excedente. Su pensamiento del «extraño» y de la «respuesta» marcó una inflexión ética, política y estética en la tradición fenomenológica, hasta el punto de convertirse en referencia obligada para quienes buscan pensar la alteridad sin reducirla al orden de lo mismo. Su obra *Einführung in die Phänomenologie* (1992) (*De Husserl a Derrida. Introducción a la fenomenología*) es ya un clásico de obligada lectura en el panorama fenomenológico contemporáneo.

En la obra de Waldenfels, la experiencia se entiende como acontecimiento que nos desborda, como algo que nos llega desde un «afuera» que ninguna estructura previa de sentido logra agotar. Esta concepción se cristaliza en su propuesta de una fenomenología de la responsividad, donde responder siempre significa responder a

«más» de lo que podemos tematizar, comprender o justificar. De ahí que el énfasis en la corporeidad sentiente —en el *Leib* que padece y responde— se una a una reflexión fina sobre la ética, el lenguaje, la política y el arte, influyendo en campos tan diversos como la antropología, los estudios sobre el cuidado o la teoría crítica contemporánea. Su recepción internacional fue amplia y fecunda. Sus análisis del extrañamiento, de la ruptura del orden y de la llamada dirigida al sujeto han inspirado investigaciones sobre la alteridad cultural, la enfermedad, la vejez, la exclusión social y la vulnerabilidad, haciendo de su filosofía una herramienta viva para comprender las zonas de fractura de nuestro tiempo.

En el ámbito hispanohablante, la huella de Waldenfels ha ido creciendo de manera sostenida y hoy su ausencia se siente como la pérdida de un interlocutor imprescindible. *Eikasía, Revista de Filosofía*, ha tenido el privilegio de contribuir a esta recepción al publicar, gracias al trabajo de traducción y mediación de Bernardo Ávalos, estudiante de máster de la Universidad Libre de Berlín, tres textos significativos que abren al lector de lengua española el corazón de su pensamiento. En «La respuesta retardada», publicado en el número 115 (2023), Waldenfels explora la paradójica temporalidad de la respuesta, siempre diferida respecto del acontecimiento que la provoca, mostrando cómo toda expresión llega con retraso respecto de una experiencia que la precede y la desborda. En «La experiencia rota», aparecido en el número 123 (2024), se tematiza la fractura de la continuidad vivida, las interrupciones y desgarrones que quiebran la unidad de la experiencia y ponen en juego un excedente de sentido que no puede ser reconducido sin resto a una narración ordenada. Y en «Atención suscitada y dirigida», publicado en el número 120 (2024), se piensa la atención no como acto soberano del sujeto que selecciona estímulos, sino como respuesta a un ser-llamado, a una demanda que nos saca de nosotros mismos, situando la atención en el cruce entre pasividad y actividad, entre padecer y responder. Estos tres textos, puestos a disposición del público hispanohablante por la colaboración de Ávalos con *Eikasía*, constituyen un conjunto introductorio excepcional a la fenomenología responsiva de Waldenfels y a su peculiar manera de pensar el tiempo, la ruptura y la llamada.

Más allá de la potencia sistemática de sus conceptos, quienes trataron a Bernhard Waldenfels subrayan su personalidad discreta y generosa, su estilo de conversación

atento, su capacidad para escuchar antes de responder, en una coherencia existencial con la propia idea de responsividad que atravesaba su filosofía. No solo fue un «maestro» en el sentido más doctrinal, sino un pensador de altura que invitaba a sus interlocutores —colegas y estudiantes— a situarse en el lugar incómodo, pero fecundo, de quien se deja afectar por lo extraño. Como profesor y editor, contribuyó decisivamente a renovar la fenomenología alemana, abriendo espacios de diálogo con corrientes críticas, con la psicología, con las ciencias sociales y los estudios culturales, y alentando a generaciones de investigadores que hoy continúan su labor en universidades de Europa y de América Latina. Su figura encarna así una forma de filosofar que rehúye tanto la clausura sistemática como el mero comentario erudito, apostando por una interrogación atenta a las grietas de la experiencia ordinaria y a las voces que suelen quedar fuera del discurso filosófico dominante.

Con su muerte, la fenomenología y la filosofía contemporánea pierden a uno de sus intérpretes más originales del problema de la alteridad y de la responsabilidad, pero su legado sigue vigente allí donde se piensa la experiencia como llamada y la subjetividad como tarea siempre inacabada. Los textos publicados en *Eikasía* son una puerta de entrada privilegiada a este legado, y un testimonio de cómo su voz continúa interpelándonos en nuestra propia lengua. En un tiempo marcado por nuevas formas de extrañamiento, exclusión y vulnerabilidad, la fenomenología responsiva de Waldenfels sigue recordándonos que toda filosofía digna de ese nombre comienza donde una experiencia nos desencaja, nos extraña, y exige de nosotros una respuesta que nadie puede dar en nuestro lugar.

257

  
N.º 135  
Marzo-abril.  
2026

**Imagen:** Waldenfels en Freiburg. **Fuente:** Husserl-Archiv Freiburg (University of Freiburg), <<https://www.husserlarchiv.uni-freiburg.de/bernhard-waldenfels-archiv>>, [26/01/2026].

### Referencias bibliográficas:

- Waldenfels, Bernhard (1992), *Einführung in die Phänomenologie*. München Fink.
- Waldenfels, Bernhard (2023), «La respuesta retardada», en *Eikasía, Revista de Filosofía*, n.º 115, pp. 371-395, <<https://doi.org/10.57027/eikasía.115.575>>, [26/01/2026].
- Waldenfels, Bernhard (2024), «Atención suscitada y dirigida», en *Eikasía, Revista de Filosofía*, n.º 120, pp. 261-281, <<https://doi.org/10.57027/eikasía.120.851>>, [26/01/2026].
- Waldenfels, Bernhard (2024), «La experiencia rota», en *Eikasía, Revista de Filosofía*, n.º 123, pp. 223-245, <<https://doi.org/10.57027/eikasía.123.833>>, [26/01/2026].

