

## El camino platónico hacia la concepción tripartita de la

ψυχή

Natàlia Rodríguez Inda

Universidad de Barcelona

Recibido 20/11/2020

### Resumen:

El presente ensayo se ocupa de la concepción de la *psykhé* en Platón e poner de relieve la contradicción que subyace en las diferentes formas en que el autor trata la naturaleza de la misma en los diálogos del *Fedón* y de la *República*.

Una de las nociones clave para entender el salto que da Platón del alma simple al alma compuesta es la alteración en el concepto de *stásis* (conflicto). Dicho salto dará lugar a una concepción diferente de la *psykhé* provocando una escisión entre dichos diálogos en cuanto a la inmortalidad del alma, dejando abiertas diferentes posibilidades de interpretación e impidiendo una sólida conclusión que permita afirmar qué le ocurre al alma después de la muerte del cuerpo.

**Palabras clave:** Platón, alma, cuerpo, conflicto, inmortalidad

### Abstract:

#### The Platonic Path to the Tripartite Conception of the ψυχή

This essay deals with Plato's conception of the psyche and highlights the contradiction that underlies the different ways in which the author treats the nature of the psyche in the dialogues of the *Phaedon* and the *Republic*.

One of the key notions in understanding Plato's leap from the simple soul to the composite soul is the alteration in the concept of *stasis* (conflict). This leap will lead to a different conception of the psyche, causing a split between these dialogues as to the immortality of the soul, leaving open different possibilities of interpretation and preventing a solid conclusion as to what happens to the soul after the death of the body.

**Keywords:** Plato, soul, body, conflict, immortality