

La recepción de Husserl en la etapa temprana del pensamiento de Augusto Salazar Bondy (1953-1961)

Carlos Guillermo Viaña Rubio

Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú

Resumen

El objetivo del presente artículo es presentar una síntesis del pensamiento fenomenológico de Augusto Salazar Bondy circunscrito principalmente a su obra *Idealidad e Irrealidad* de 1958 al lado de las críticas que hicieron al texto la profesora Dra. Rosemary Rizo-Patrón y David Sobrevilla. Con este fin, hemos dividido nuestro trabajo en cuatro secciones, la primera es una introducción histórica al Salazar fenomenólogo en la que expondremos algunos aspectos de su biografía intelectual ligados a la fenomenología desde la defensa de sus tesis doctoral en 1953 hasta el último rastro fenomenológico expuesto en su teoría del valor de 1971; la segunda es un resumen de *Idealidad e Irrealidad* con el que pretendemos informar al lector de la postura de Salazar ante los planteamientos husserlianos presentes en sus investigaciones acerca de la ontología de lo real e ideal; la tercera sección consta de una enumeración de las críticas contra el texto por parte de los autores antes mencionados; finalmente, una conclusión en base a la valoración personal de la figura de Salazar Bondy como difusor del pensamiento de Husserl en la San Marcos de los cincuenta que habla de su labor docente como una muestra legítima de su condición de “funcionario de la humanidad”.

Palabras clave: Salazar Bondy, Husserl, Rizo-Patrón, fenomenología, idealidad, irrealidad.

Abstract:

The Reception of Husserl in the Early Stage of the thought of Augusto Salazar Bondy (1953-1961)

The aim of this paper is to present a synthesis of phenomenological thought Augusto Salazar Bondy confined mainly to his work "*Idealidad e Irrealidad*" (1958), alongside the reviews that were made to the text by the lecturers Dr Rosemary Rizo-Patrón and David Sobrevilla. To this goal, we have divided our work into four sections, the first is an historical introduction to Salazar, as a phenomenologist in which we discuss some aspects of his intellectual biography that are linked to phenomenology, from the defense of his doctoral thesis in 1953 until the last phenomenological trace exposed in his 1971 theory of value; the second is a summary of "*Idealidad e Irrealidad*" with which we intend to inform the reader about Salazar's position towards Husserl's approaches that are mentioned in his research about the ontology of the real and the ideal; the third section is a list of the reviews of the text by the authors mentioned above; finally, a conclusion based on the personal recognition of the figure of Salazar Bondy as a diffuser of the Husserl's thought in San Marcos of the fifties what tells about his teaching work as a legitimate example of his condition of “functionary of humanity”.

Keywords: Salazar Bondy, Husserl, Rizo-Patrón, phenomenology, ideality, unreality.