

«Origen, progresos y estado actual de toda la literatura».

Ciencias Eclesiásticas

Fernando Miguel Pérez Herranz. Universidad de Alicante

Resumen

Se presenta la primera Historia universal y comparada de las Letras y las Ciencias, «Origen, progresos y estado actual de toda la literatura», escrita por el jesuita ilustrado Juan Andrés (1740-1817), obra representativa del movimiento cultural que podría denominarse *enciclopedia católica*, en contraste con el *enciclopedia laico* francés y el *enciclopedia reformado* alemán. En este artículo se estudian las Ciencias Eclesiásticas.

Palabras clave: teología, crítica bíblica, hermenéutica bíblica, exégesis bíblica.

Abstract

This paper presents the first universal History of Arts and Science, «Origen, progresos y estado actual de toda la literatura», written by an enlightened Jesuit, Juan Andrés (1740-1817). This work is a good representative of the cultural movement that could be called *catholic encyclopaedism*, in contrast with the French *laic encyclopaedism* and the german *reformed encyclopaedism*. This paper studies Ecclesiastical Sciences.

Keywords: Theology, biblical criticism, biblical hermeneutics, biblical exegesis.