

## Intuition et invention mathématique

Florian Forestier

Université Paris-IV, Sorbonne

### Résumé

Le présent texte entend s'intéresser à plusieurs questions. En premier lieu, la question de la généralisation et du processus de généralisation au sein des mathématiques ; ensuite celle de l'idée problématique d'une dimension sensible de l'activité mathématique ; puis à celle de la créativité et de l'invention mathématique ; enfin, à celle de la question de l'objectivité, ou bien plutôt du réel mathématique, et de la façon dont celui-ci affecte l'intuition du mathématicien. Nous en concluons que loin d'être l'ontologie, les mathématiques attestent de l'impossibilité de toute ontologie et du triomphe inexorable de la recherche de nouvelles généralisations sur toute tentative par la pensée de sortir de sa propre contextualité pour proposer un point de vue de nulle part.

**Mots clé :** Philosophie des mathématiques – Intuition mathématique – Phénoménologie des mathématiques

### Abstract

This text intends to focus on several questions. First, the issue of generalization and of the generalization process in mathematics. Then that of the problematic idea of a sensitive ground of mathematical activity. Then the question of creativity and mathematical invention. Finally the question of objectivity, or rather of a mathematical reality, and how it affects the intuition of the mathematician. We conclude that, far from being the ontology, mathematics attest of the impossibility of any ontology and of the inexorable triumph of new generalizations about any attempt by the thought of going out of his own contextuality and offering a point of view of nowhere.

### Keywords

Philosophy of mathematics - Mathematical Intuition - Phenomenology of Mathematics

eikasía

REVISTA DE FILOSOFÍA