

# El esquema corporal - conocimiento experiencial de sí mismo y (auto-) constitución

Dr. (des.) Phil. Irene Breuer

Bergische Universität Wuppertal

## Resumen

El objetivo de este trabajo es definir al esquema corporal no como una forma corporal-espacial general, sino como una estructura que posibilita un *conocimiento experiencial*, que se obtiene de la experiencia en el mundo de la vida. En ella, el sujeto percibe formas espaciales que permiten una objetivación, dando como resultado un objeto físico y un espacio puro objetivos. Para posibilitar la correlación entre la figura espacial objetiva y la experiencia subjetiva, Husserl recurre al concepto de „esquema“, que se revela como una instancia mediadora. En escritos tardíos Husserl invierte el orden de fundación: El esquema corporal en tanto cuerpo viviente se constituye a sí mismo y genera el mundo sensible espacio-temporal. Gracias a las ubiestesias, el cuerpo propio es portador de un sentido intuitivo que se expresa en un lenguaje corporal, posibilitando un conocimiento dóxico cierto y verdadero basado en la experiencia de sí mismo en tanto cuerpo viviente.

## Palabras clave

Husserl, constitución, esquema corporal, fantasma, cuerpo viviente, conocimiento experiencial, cinestesias, ubiestesias, mundo espacial.

## The body-scheme - experiential self-knowledge and (self-)constitution

### Abstract

This paper aims at defining the body-scheme not as a general corporeal-spatial form, but as a structure that makes a certain type of knowledge possible: an experiential knowledge applied to the living world. Therein, the subject perceives spatial forms which, after being objectified, result in a physical object and a pure space. The correlation between the objective spatial figure and the subjective experience is guaranteed by the „scheme“ concept, which acts as a mediating link. According to later writings however, Husserl inverts the order of foundation: The body-scheme as living body constitutes itself and generates the intuited spatio-temporal world. Thanks to the sensings, the own body is the carrier of an intuitive sense which expresses itself in a bodily language, thereby founding a doxic, certain and true knowledge based on the experience of oneself as a living body.

### Keywords

Husserl, constitution, body-scheme, phantasm, living body, experiential knowledge, kinaesthetic sensation, sensings, spatial world.

