

La paradoja del espíritu humano «tendido entre finitud e infinitud» según Edith Stein y su relación con Alberto Magno en la obra *Ser finito y ser eterno*

Anneliese Meis. Pontificia Universidad Católica de Chile

Recibido 26/04/2022

Resumen

El presente estudio aclara la paradoja del espíritu humano tendido entre la finitud y la infinitud, como lo entiende Edith Stein, iluminado por Alberto el Grande. Esta paradoja constituye la dimensión originaria del espíritu humano, que es un espíritu finito más real y auténtico cuando se comprende a sí mismo como proveniente de Dios, revelando la simultaneidad dinámica del tiempo y la eternidad, capaz de colaborar con el Espíritu infinito en la medida en que es anticipado por este.

Palabras clave: paradoja, espíritu, Espíritu Santo, Edith Stein, Alberto Magno.

Abstract

The paradox of the human spirit «stretched between finitude and infinity» according to Edith Stein and its relationship with Albert the Great in the work *Being finite and being eternal*

The present study clarifies the paradox of the human spirit tended between finitude and infinitude, as Edith Stein understands it, illuminated by Albert the Great. This paradox constitutes the originating dimension of the human spirit, which is a most real and authentic incarnate spirit when it comprehends itself as stemming from God, disclosing the dynamic simultaneity of time and eternity, while being the human collaboration capable of anticipating infinite Spirit.

Key words: Paradox, Spirit, Holy Spirit, Edith Stein, Albert the Great.