

## Los muchos legados de Edith Stein

**Eduardo González Di Pierro.** Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (Morelia, México)

Recibido 26/04/2022

### Resumen

Es indudable que Edith Stein representa, en nuestros días, una figura tan atractiva como compleja, debido a su multifacético itinerario existencial caracterizado por la presencia de distintos registros tanto a nivel personal como a nivel profesional. En el presente artículo nos interesa destacar los principales legados de Edith Stein al mundo, a 130 años de su nacimiento. De manera general, nos proponemos dar cuenta de los legados que consideramos fundamentales por la potencia de sus propuestas, por la pertinencia para nuestro mundo actual y por la recepción que de ellos se haga. Los legados seleccionados son: 1) el legado filosófico; 2) el legado pedagógico; 3) el legado femenino y 4) el legado personal y espiritual. Esperamos que durante la exposición de los legados puedan emerger los motivos de nuestra elección, así como las razones de inclusión y exclusión de temas en determinado legado, o la ausencia de alguna otra herencia importante que se haya dejado pasar.

**Palabras clave:** Edith Stein, legados, filosofía, pedagogía, fenomenología.

### Abstract

#### The many legacies of Edith Stein

There is no doubt that Edith Stein represents, in our days, a figure as attractive as it is complex due to her multifaceted existential itinerary characterized by the presence of different registers both on a personal and professional level. In this article, we highlight the main legacies of Edith Stein to the world 130 years after her birth. In general, we account the legacies considered fundamental due to the power of her proposals, due to their relevance to our current world and due to the reception, that is made of them. The selected legacies are 1) The philosophical legacy, 2) The pedagogical legacy, 3) The feminine legacy and, 4) The personal and spiritual legacy. We hope that during the exhibition of the legacies the reasons for our choice can emerge, as well as the reasons for the inclusion and exclusion of themes in a given legacy, or the absence of some other important legacy that has been overlooked.

**Key words:** Edith Stein, Legacies, Philosophy, Pedagogy, Phenomenology.