

«Origen, progresos y estado actual de toda la literatura».

IV-V. Ciencias Naturales

Fernando Miguel Pérez Herranz. Universidad de Alicante

Resumen

Resumen: Se presenta la primera Historia universal y comparada de las Letras y las Ciencias, «Origen, progresos y estado actual de toda la literatura», escrita por el jesuita ilustrado Juan Andrés (1740-1817), obra representativa del movimiento cultural que podría denominarse *enciclopedismo católico*, en contraste con el *enciclopedismo laico* francés y el *enciclopedismo reformado* alemán. En este artículo se estudian las Ciencias Naturales.

Palabras clave: filosofía racional, filosofía moral, ciencia natural, mecánica.

Abstract

This paper presents the first universal History of Arts and Science, «Origen, progresos y estado actual de toda la literatura», written by an enlightened Jesuit, Juan Andrés (1740-1817). This work is a good representative of the cultural movement that could be called *catholic encyclopaedism*, in contrast with the French *laic encyclopaedism* and the german *reformed encyclopaedism*. This paper studies the Natural Science.

Keywords: rational philosophy, moral philosophy, natural science, mechanic.