

# Muro, filtro, reducto: biopolítica de la frontera. Presentación.

**Pablo Posada Varela.** Université Paris IV Sorbonne – Bergische Universität Wuppertal

## Resumen:

Este texto es una presentación de una suerte de “precuella” a un número más amplio sobre la frontera que saldrá publicado en el próximo número de *Eikasía*. Presentamos aquí una serie de contribuciones sobre los usos biopolíticos de la frontera que completamos con algunas reflexiones sobre lo propio de la “acción” biopolítica, todo ello en el trasfondo de la crisis de refugiados que, desde primavera del año 2015, vive la UE. La polisemia de la frontera permite, precisamente, su uso biopolítico. Uso que se resume en el oxímoron de un descontrol organizado o de una aparente disfuncionalidad que termina siendo funcional. Ahora bien, como se verá, este oxímoron puede volverse contra los propios “actores” de la “acción” biopolítica. Completamos esta presentación de tres trabajos sobre la biopolítica de la frontera en el contexto europeo aludiendo a otros dos trabajos que aportan una perspectiva decolonial a la temática de la frontera. A todo este conjunto se sumará un último ejercicio literario-filosófico inédito del gran filósofo francés Jean-Luc Nancy al hilo de los poemas de Jasmina Jovanovic. La original contribución de Jean-Luc Nancy tiende un puente hacia una perspectiva más amplia sobre la frontera que abordarán varios trabajos en el próximo número monográfico de *Eikasía*. La necesidad de ampliar la perspectiva a otras modalidades de la frontera se justifica tan pronto como reparamos en el fundamento fenomenológico-transcendental que subyace a la cuestión de la frontera, y que la contribución de Jean-Luc Nancy pone de manifiesto.

**Palabras clave:** frontera, biopolítica, sujeto, gobernanza, decolonialismo, Jean-Luc Nancy, Michel Foucault, Giorgio Agamben, Schengen

## Abstract:

### Wall, filter, redoubt: biopolitics of the border. Presentation

This text is merely an anticipated presentation of a larger monography about “borders”, which is to appear in *Eikasía*'s next issue. We present here some contributions regarding the biopolitical use of borders, rounded out with some thoughts about what is proper to biopolitical “actions” within the background of the UE refugee's crisis. The irreducible polysemy of the border allows its biopolitical use, in fact, an oxymoronic use which waves through an organized chaos, through many forms of apparent dysfunctionalities that end up being functional. However, this oxymoronic way of “acting” can turn itself against the very “actors” of the biopolitical “action”. We shall complement this presentation by alluding to other papers that deal with a decolonialized conception of the border. We will finally refer to Jean-Luc Nancy's contribution, which builds on Jasmina Jovanovic's poems. Indeed, Jean-Luc Nancy's text bridges the gap to *Eikasía*'s next monography, which will be dealing with a broader sense of “borders”, yet based on its transcendental-phenomenological sense.

**Keywords:** border, biopolitics, subject, governance, decolonialism, Jean-Luc Nancy, Michel Foucault, Giorgio Agamben, Schengen