

HEIDEGGER: la decapitación de la fenomenología y el totalitarismo nazi.¹

Julio Quesada Martín.
Instituto de Filosofía
Universidad Veracruzana

RESUMEN

El objetivo de este trabajo es, más allá de la polémica biográfica suscitada en su día por Victor Farías, insistir en la profunda relación que hay entre la Ontología y la Política en la obra de Heidegger. Al respecto se recuperan algunos textos significativos, en particular el fragmento de una conferencia que dio como Rector en el Instituto de Anatomía Patológica de la universidad de Friburgo, a finales de 1933, que se traduce e interpreta al final en el contexto de *Ser y Tiempo*. Tomando como hilo conductor la hipótesis de que el totalitarismo en general no puede justificarse filosóficamente si con anterioridad no se ha suprimido la subjetividad de la conciencia que fundamenta, a su vez, la autonomía de la persona, es preciso separarse del corte epistemológico practicado por la hermenéutica tradicional. En el caso extraordinariamente anti-moderno (y anti-humanista) del totalitarismo nazi tenemos que hilar más fino: el racismo es el medio por el que la subjetividad de la persona, aquello que se llamaba intencionalidad de la conciencia o simplemente conciencia, puede ser destruida en aras de la auténtica subjetividad histórica del pueblo alemán. El nazismo y el "pensar" (*Denken*) de Heidegger tenían un mismo a priori existencial-nacional: el final de la filosofía, su destrucción como parte esencial de la vuelta atrás.

ABSTRACT

Beyond the biographical controversy raised in the past by Victor Farías, the aim of this work is to insist on the deep relationship between Ontology and Politics in Heidegger's work. In this regard some significant texts are recovered, including the fragment of a lecture he gave as Rector at the Institute of Pathology in the University of Freiburg, in late 1933, which is finally translated and interpreted in the context of *Sein und Zeit*. Taking as a guideline the hypothesis that totalitarianism in general cannot be philosophically justified, if it has not been previously deleted the subjectivity of the consciousness which bases, in turn, the individual autonomy, it is necessary to separate from the epistemological break practiced by the traditional hermeneutics. In the extremely un-modern, and inhumane, instance of Nazi totalitarianism we must be more precise: racism is the means by which one's subjectivity, that which is also coined internationally as one's "conscience intentions" or simply "consciousness," can end up being done away with in honour of the authentic historical subjectivity of German people. The Nazism and the "thinking" (*Denken*) of Heidegger had the same a priori existencial-national: the end of philosophy, its destruction as essential part of the return.

¹ El origen de este trabajo parte de una conferencia leída en el *Congreso de Fenomenología: Retos y perspectivas actuales*. Facultad de Filosofía e Instituto de Filosofía de la Universidad Veracruzana-CLAFEN (sección México)-Universidad de Michoacán. Xalapa, 24, 25 y 26 de noviembre de 2010. Su título original fue *Martin Heidegger: la decapitación de la fenomenología y sus consecuencias ético-políticas*. El texto que presenté para *Eikasia. Revista de Filosofía* conllevó una reformulación a fondo de aquella conferencia motivada por el excelente artículo de Alberto Hidalgo Tuñón *Crítica al "pensar" de M. Heidegger desde el materialismo gnoseológico* (*Eikasia. Revista de Filosofía*, 3 (Marzo, 2006).

