

Reducción y ontología. Observaciones sobre la noción richiriana de "simulacro ontológico"

Sacha Carlson

Filósofo, compositor, creador de
www.laphenomenologierichirienne.org
UCL. Université Catholique de Louvain
Traducción por Pablo Posada Varela
(Université Paris – Sorbonne, Bergische
Universität Wuppertal)

Resumen

Este artículo se propone esclarecer la noción, central en Marc Richir, de simulacro ontológico. Tras presentar una aproximación general al concepto, examinaremos el modo en el cual Richir hace uso de la misma, por vez primera, en sus dos primeras *Recherches phénoménologiques* (1981). Mostraremos, muy en particular, cómo Richir forjará dicha noción a partir de una lectura crítica de Husserl; y explicaremos también cómo Richir entiende, inauguralmente, hallar, como en el vado de la cuestión de simulacro y de la ontología, esa otra cuestión, propiamente fenomenológica, que es la de la apariencia como tal.

Palabras clave

Richir, simulacro ontológico, ontología, ser, fenomenología, fenómeno, fenomenalización, apariencia, aparición, Husserl, reducción fenomenológica, *epoché*, a priori, a posteriori, Yo, subjetividad, cogito, ilusión transcendental, doble movimiento.

Abstract

This article seeks to clarify the central notion of ontological simulacrum in Marc Richir's writing. After presenting a general approach to the concept, we shall examine the way Richir uses it for the first time in his first two *Recherches phénoménologiques* (1981). We will show in particular how Richir's critical reading of Husserl originates this notion, we will explain also how Richir suggests to find the phenomenological question of appearance as such in the heart of the question of simulacrum and of ontology.

Keywords

Richir, sham ontological ontology (ontology), being, phenomenology, phenomenon, phenomenalisation, appearance, appearance, Husserl, phenomenological reduction, epoché, a priori, a posteriori, I, subjectivity, cogito, illusion, transcendental, double-movement.

Résumé

Cet article se propose d'éclaircir la notion centrale, chez Marc Richir, de simulacre ontologique. Après avoir présenté une approche générale du concept, on examinera la manière dont Richir en fait usage pour la première fois dans ses deux premières *Recherches phénoménologiques* (1981). On montrera en particulier que c'est à partir d'une lecture critique de Husserl qu'il en vient à forger cette notion; et l'on expliquera aussi comment Richir entend inaugurallement trouver, au creux de la question du simulacre et de l'ontologie, celle, phénoménologique, de l'apparence comme telle.

Mots clés

Richir, simulacre ontologique, ontologie, être, phénoménologie, phénomène, phénoménalisation, apparence, apparition, Husserl, réduction phénoménologique, *epoché*, a priori, a posteriori, Moi, subjectivité, cogito, illusion, transcendental, double-mouvement.

