

Naturaleza e historia en Rousseau: los ecos del origen

Jose A. Antón Amiano

Licenciado en filosofía y profesor de enseñanza secundaria España.

Resumen

Este artículo intenta mostrar algunas de las líneas temáticas que se entrecruzan en la noción de origen de la filosofía roussoniana. Metafísica, antropología, historia, teoría de la cultura, filosofía política e, incluso, biografía, son aquí perspectivas de una misma idea: el retorno a (y de) los orígenes. Este artículo recorre la obra de Rousseau, no exhaustivamente, tomando como ejes el *Discurso sobre el origen de la desigualdad* y el *Ensayo sobre el origen de las lenguas*.

Abstract

This article tries to show some subjects that revolve around the idea of origin, according to Rousseau's philosophy. Metaphysics, anthropology, history, culture theory, political philosophy and, even, biography, are here views of the same idea: the return to (and of the) origin. This article revises the works of Rousseau not exhaustively, principally, the *Discours su l'origine de l'inégalité et l'Essai sur l'origine des langues*.

Palabras clave: Rousseau, Naturaleza, Historia, Origen

