



Aproximación a la antropología fenomenológica en Max Scheler

Juan Sebastián Ballén Rodríguez¹
juanballen@usantotomas.edu.co

*A Eudoro Rodríguez Albarracín,
Maestro y amigo*

Resumen

Situados en el horizonte de la indagación filosófica, nuestro artículo pretende mostrar las bases fenomenológicas de la propuesta antropológica de Max Scheler, cuyos antecedentes inmediatos fueron las investigaciones de Husserl en torno a la correlación hombre-mundo, el debate librado entre la fenomenología y la incursión de la psicología dentro del rubro de las ciencias objetivas, la aparición de una disciplina naciente como la fisiología, y en general, la paulatina consolidación de las teorías evolucionistas del s. XIX, que le fueron quitando a la antropología filosófica su pretensión de disciplina reina en la explicación de los fenómenos humanos. En medio de este caos teórico, Scheler en *El puesto del hombre en el cosmos* radicaliza la tesis de la correlación yo-mundo de la vida, orientando el estudio del hombre más acá de la pretensión eidética trascendental, y más allá de la descripción puramente empírica. En este sentido entendemos que en Scheler se desarrolla una propuesta antropológica de talante fenomenológico.

Palabras clave

Hombre, Yo-cuerpo, Scheler, Husserl, fenomenología, antropología filosófica.

¹ Licenciado en Filosofía y Lengua Castellana. Magister en Filosofía. Docente del Departamento de Humanidades de la Universidad Santo Tomás. Texto elaborado en el marco del Coloquio *La antropología de Max Scheler: la propuesta del filósofo de Múnich*, celebrado los días 16 y 17 de octubre de 2008, en la sede central (Bogotá) de la Universidad Santo Tomás. Apartes de este escrito pertenecen a la investigación “La propuesta fenomenológica de Michel Henry: la subjetividad a flor de piel” que dirige el profesor Guillermo Hoyos Vásquez. Miembro ordinario del Círculo Latinoamericano de Fenomenología (CLAFEN)



Abstract

Being located in the horizon of the philosophical outrage, our article purpose is to show the phenomenological basis of Max Scheler's anthropological proposal, whose immediate antecedents were Husserl's researches regarding to the correlation man-world, the debate held between phenomenology and the incursion of psychology within the field of the objectives sciences, the develop of a growing up discipline such as physiology, and in general the gradual consolidation of evolutionary theories, which were taking from the philosophical anthropology his conceit of prevailing discipline in the explanation of human phenomena. In the midst this theoretical chaos Scheler in *The man's place in the cosmos* radicalize the thesis of I – world correlation of life, guiding the study of man closer to the eidetic transcendental pretention, and beyond the purely empirical description. According to this we understand that Scheler develops an anthropological proposal with a phenomenological nature.

Key words

Man, I-body, Scheler, Husserl, Phenomenology, philosophical anthropology