



A causalidade e as causalidades segundo Schlick : pelo significado do Circulo de Viena

**The causality and the causalities according to Schlick: for the meaning
of the Circle of Vienna**

Ramiro Délio Borges De Meneses

Professor Adjunto do Instituto Politécnico de Saúde do Norte – Gandra e Famalicão,
PORTUGAL

Investigador do Instituto de Bioética da Universidade Católica Portuguesa – PORTO
dr.ramiro@sapo.pt

Abstract: With the modern physics, particularly for the creation of the Quantum Mechanics, M. Schlick presented a new criticism, in the context of the neopositivism, on the beginning of causality. Naturally, as a causality, in metaphysical sense, it refers as a *flatus vocis*, without presenting value for the physical science. According to the position of Schlick there are different forms of presenting the physical causality and of integrating it in the powers of the Physics.

Key Words : Schlick, causality, sense, evolution, physics law.

Resumo: Com a física moderna, particularmente pela criação da Mecânica Quântica, M. Schlick apresentou uma nova crítica, no âmbito do neopositivismo, sobre o princípio de causalidade. Naturalmente, como a causalidade, em sentido metafísico, refere-se como *flatus vocis*, não apresentando valor para a ciência física.

Segundo a posição de Schlick existem diferentes formas de apresentar a causalidade física e de a integrar nos domínios da Física.

Palavras-chave: Schlick, causalidade, sentido, evolução e leis da física.